

20.05.2020 | 19:30 Uhr
Impressionismus x 2

Art Talk mit Dr. Jutta Götzmann, Dr. Hendrikje Warmt (Potsdam Museum), Dr. Ortrud Westheider, Dr. Daniel Zamani (Museum Barberini)
Moderation:
Prof. Dr. Peter Raue

ab 20:30 Uhr
**»The ever-changing light«
Karl Hagemeister**

Audiovisuelle
Performance (xenorama)
Lounge, Café Central

23.05.2020 | 17 Uhr
Soiree

Waldlichtung mit Seerosen –
Hommage an Hagemeister
Aida Carmen Soanea (Viola),
Moritz Ernst (Klavier)
Werke von J.N.Hummel,
G.Iranyi UA, G.Neubert,
A.Glazunow

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft von
Dr. Dietmar Woidke, Ministerpräsident des Bundeslandes
Brandenburg.

In Zusammenarbeit mit den Kooperationspartnern erscheint
ein umfangreicher Katalog. Wir danken allen Leihgebern,
Förderern und Sponsoren sowie dem Förderverein des
Potsdam-Museums e.V. sehr herzlich für die großzügige
Unterstützung!

RISTORANTE
W:teatro

mawa

FÖRDER
VEREIN
DES
POTSDAM
MUSEUMS

Investitionsbank
des Landes
Brandenburg

ILB

24.05.2020 | 14 Uhr
Hagemeister im Dialog:

Führung mit Claudia
Häuser-Mogge
Parallel dazu
Kinderkunstwerkstatt

10.06.2020 | 14 Uhr
Silver Salon

Karl Hagemeister –
Entdeckungen aus dem
Nachlass des Künstlers mit
Dr. Hendrikje Warmt

21.06.2020 | 14 Uhr
Hagemeister im Dialog:

Führung mit Claudia
Häuser-Mogge
Parallel dazu
Kinderkunstwerkstatt

19.03.2020 | 16 Uhr
Lehrerfortbildung

Kostenfreier Ausstellungs-
rundgang, pädagogisches
Begleitmaterial und Infor-
mationen zum Programm
für alle Klassenstufen

KOOPERATIONEN

mit dem Museum Barberini

21.03. | 18.04. | 16.05.2020

Impressionismus x 2

Claude Monet und Karl Hagemeister
Doppelführung Museum Barberini und
Potsdam Museum

Monet. Orte | 22.02.–01.06.2020

20.05.2020 | 19:30 Uhr

Art Talk mit Dr. Jutta Götzmann, Dr. Hendrikje
Warmt (Potsdam Museum), Dr. Ortrud Westheider,
Dr. Daniel Zamani (Museum Barberini)
Moderation: Prof. Dr. Peter Raue
anschließend »The ever-changing light« –
audiovisuelle Performance

mit Ketterer Kunst Berlin

Ausstellungseröffnung: 28.02.2020 | 19 Uhr

Karl Hagemeister – Bewegte Stimmung
Pastellmalerei – ausgewählte Werke des Potsdam
Museums und privater Kunstsammler
Ort: Ketterer Kunst Auktionen
Fasanenstraße 70, 10719 Berlin
vom 28.02. bis 25.04.2020

mit den Freunden der Freundschaftsinsel e.V.

Ausstellungseröffnung: 30.04.2020 | 18 Uhr

*Photographische Skizzen – Peter Frenkel,
Frank Gaudlitz, Karl Hagemeister, Anne Heinlein,
Monika Schulz-Fieguth*

Ort: Pavillon der Freundschaftsinsel, Potsdam
vom 30.04. bis 24.05.2020

Abb.: Karl Hagemeister, Auffliegender Reiher, um 1896,
Ausschnitt, Pastell auf Leinwand, 110 x 75,5 cm, Potsdam
Museum © Potsdam Museum, Foto: Michael Lüder

Abb.: Karl Hagemeister, Wiesenstück, 1906, Ausschnitt, Öl auf Leinwand, 71 x 111 cm, Potsdam Museum © Potsdam Museum
Foto: Michael Lüder

Potsdam Museum – Forum für Kunst und Geschichte
Am Alten Markt 9 | 14467 Potsdam
Telefon: 0331 289 6868
museum-geschichte@rathaus.potsdam.de
www.potsdam-museum.de
www.facebook.com/PotsdamMuseum

Öffnungszeiten:

DI, MI, FR 10–17 Uhr, DO bis 19 Uhr

SA, SO bis 18 Uhr

Eintritt: 5 €, erm. 3 €

Führungsanmeldungen und Reservierungen zu den
Veranstaltungen unter www.potsdam-museum.de oder
unter Telefon 0331 289 6868 (Kasse)

Am 17.05. (Internationaler Museumstag), am 27.03. und
26.06.2020 (Vier FREitage, vier Museen) freier Eintritt in
die Ausstellung.

KARL HAGEMEISTER

»...DAS LICHT, DAS EWIG WECHSELT.«

8. FEBRUAR BIS 5. JULI 2020

LANDSCHAFTSMALEREI DES
DEUTSCHEN IMPRESSIONISMUS

POTSDAM
MUSEUM

POTSDAM
MUSEUM

FORUM
FÜR KUNST UND
GESCHICHTE

KARL HAGEMEISTER

»...DAS LICHT, DAS EWIG WECHSELT.«

8. FEBRUAR BIS 5. JULI 2020

»...das Licht, das ewig wechselt« gibt die selbst formulierte künstlerische Auffassung von Karl Hagemeister um 1884 wieder. Sie verdeutlicht die Intention des Malers, Naturphänomene darzustellen – schnell, getreu gezeichnet – und etwas Nichtfassbares, ja Unbeständiges wie Licht, Wind oder Wolken in seiner Form- und Farbgebung festzuhalten. Es sind die Gedanken eines noch Suchenden, der wie viele moderne Künstler seiner Zeit das unmittelbare Skizzieren in der Natur als bildwürdiges Sujet begriff.

Karl Hagemeister (geb. 1848 Werder/Havel, gest. 1933 ebenda), der als Freilichtmaler vor den Toren Potsdams lebte, hatte die märkische Landschaft als Motiv seines künstlerischen Schaffens entdeckt. Jahrzehntlang zog er sich aus dem städtischen Treiben zurück und arbeitete an seinem maleurischen Werk, umgeben von unberührter Natur. »Die Natur beobachten, in und mit ihr leben, ihre intimsten Stimmungen ablauschen, das ist das große Geheimnis, das wir alle lernen müssen.« (aus: Karl Hagemeister, Kleine Selbstbiographie, Typoskript, Werder 1928, Archiv Bröhan-Museum, Berlin)

Als Landschaftsmaler folgte er bis ins hohe Alter seinen spontanen Eingebungen, um die Unmittelbarkeit des Naturerlebnisses und das Entwickeln der Farbe aus dem Licht malerisch zu erfassen. Hagemeister gehörte zu den Gründungsmitgliedern der progressiven Künstlervereinigung »Berliner Sezession« und zählte zu den frühesten Vertretern der Landschaftsmaler, die den Impressionismus in Deutschland prägten.



Abb.: Karl Hagemeister, Wellenbrecher, 1907, Öl auf Leinwand, 76 x 117 cm
Potsdam Museum © Potsdam Museum, Foto: Michael Lüder

Die Ausstellung im Potsdam Museum präsentiert eine Werkchau des Malers Karl Hagemeister im Vergleich zu seinen zeitgenössischen Malerkollegen wie Max Liebermann, Lovis Corinth, Max Slevogt, Lesser Ury oder Walter Leistikow und bildet den Auftakt der über zwei Jahre dauernden Sonderausstellungsreihe an drei Museumsstandorten.

In Kooperation mit dem Museum Georg Schäfer, Schweinfurt, und dem Kunstmuseum Ahrenshoop werden auf allen drei Stationen der wertvolle Karl-Hagemeister-Bestand des Potsdam Museums gezeigt sowie wichtige Leihgaben aus musealem Besitz (wie z.B. Nationalgalerie, Berliner Kupferstichkabinett, Bröhan-Museum, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Museum der bildenden Künste Leipzig). Noch nie in der Öffentlichkeit präsentierte Kunstwerke aus privaten Kunstsammlungen konnten für die Retrospektive an allen drei Museen gewonnen werden.

BEGLEITPROGRAMM

15.03.2020 | 14 Uhr
Hagemeister im Dialog:
Führung mit Claudia Häuser-Mogge
Parallel dazu
Kinderkunstwerkstatt

21.03.2020 | 16 Uhr
Impressionismus x 2
Claude Monet & Karl Hagemeister
Doppelführung:
16 Uhr, Museum Barberini
17 Uhr, Potsdam Museum
Anmeldung erbeten unter
museum-barberini.com

16.02.2020 | 14 Uhr
Hagemeister im Dialog:
Führung mit Claudia Häuser-Mogge
Parallel dazu
Kinderkunstwerkstatt

25.02.2020 | 18 Uhr
Karl Hagemeister »...das Licht, das ewig wechselt.«
Von der Idee zur Ausstellung mit Dr. Jutta Götzmann
Ort: URANIA-Verein Wilhelm Foerster Potsdam e.V., Gutenbergstraße 72

05.03.2020 | 18 Uhr
Thematische Führung
Karl Hagemeister – ein deutscher Impressionist und seine besondere Maltechnik mit Dr. Hendrikje Warmt und Dipl.-Restaurator Oliver Max Wenske

02.04.2020 | 18 Uhr
Impressionismus x 3
Art Talk mit Dr. Jutta Götzmann, Dr. Hendrikje Warmt (Potsdam Museum), Dr. Karin Rhein, Museum Georg Schäfer (Schweinfurt), Dr. Katrin Arrieta (Kunstmuseum Ahrenshoop)
Moderation: Markus Wicke, Förderverein des Potsdam-Museums e.V.

ab 19 Uhr
»The ever-changing light«
Karl Hagemeister
Audiovisuelle Performance (xenorama) Weinlounge mit Weinen von Dr. Lindicke aus Werder/Havel

13.04.2020 | 14 Uhr
Hagemeister im Dialog:
Führung mit Valerie Flämig
Parallel dazu
Kinderkunstwerkstatt

15.04.2020 | 14 Uhr
Silver Salon
Die Hagemeister-Sammlung des Potsdam Museums im Fokus der Ausstellung mit Dr. Jutta Götzmann

18.04.2020 | 16 Uhr
Impressionismus x 2
Claude Monet & Karl Hagemeister
Doppelführung:
16 Uhr, Museum Barberini
17 Uhr, Potsdam Museum
Anmeldung erbeten unter
museum-barberini.com

18.04.2020 | 17 Uhr
Soiree
Ensemble Incendo
Werke von Johannes Brahms, Amanda Meier u.a.

14.05.2020 | 18 Uhr
Kunst im Dialog
Ketterer Kunst zu Gast im Potsdam Museum
Deutscher Impressionismus und der aktuelle Kunstmarkt mit Dr. Simone Wiechers (Ketterer Kunst Berlin) und Dr. Jutta Götzmann, Dr. Hendrikje Warmt (Potsdam Museum)

16.05.2020 | 16 Uhr
Impressionismus x 2
Claude Monet & Karl Hagemeister
Doppelführung:
16 Uhr, Museum Barberini
17 Uhr, Potsdam Museum
Anmeldung erbeten unter
museum-barberini.com

17.05.2020
Atlasfest
zum Internationalen Museumstag
Werder trifft Potsdam
Freier Eintritt und Führungen durch die Ausstellung

17.05./07.06.20 | 14:30 Uhr
Karl Hagemeisters Werder
Stadtführung zu seinen Lebensstationen mit Jutta Enke
Treffpunkt: Inselbrücke Werder/Havel
Anmeldung unter:
vorstand@fvpm.de
oder Tel. 0331-2804039



Abb.: Fotografie Karl Hagemeister, um 1895-98 © Archiv Bröhan-Museum, Fotograf: unbekannt